

ANEXO I
CATEGORIAS FOMENTO
EDITAL DE CHAMAMENTO 02/2025/PNAB

RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$187.237,39 (cento e oitenta e dois mil, duzentos e trinta e cinco reais e cinquenta e cinco centavos)

DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

Os recursos de fomento são divididos nas seguintes categorias:

Categoria 1 – Festivais

Festas e festivais são eventos culturais que celebram tradições, valores ou acontecimentos importantes de uma comunidade. São momentos de reunião e celebração que podem incluir atividades como apresentações artísticas, performances musicais, danças, culinária típica, exposições de artesanato, entre outras manifestações culturais. Geralmente, têm um caráter público e são importantes para fortalecer a identidade cultural local, promover o turismo e gerar intercâmbios culturais.

02 projetos – R\$10.000,00 (dez mil reais).

Valor total da categoria: R\$20.000,00 (vinte mil reais).

Categoria 2 – Apresentação musical

Performances artísticas de música ao vivo, individuais ou coletivas, que podem ocorrer em espaços abertos ou fechados, em formato de shows, concertos, saraus ou intervenções sonoras. Podem abranger diversos gêneros musicais e estilos, promovendo a diversidade cultural e o acesso à arte.

10 projetos – R\$5.000,00 (cinco mil reais).

Valor total da categoria: R\$ 50.000,00 (cinquenta mil reais).

Categoria 3 – Realização de oficinas, cursos, workshops nas diversas áreas da cultura (ex. Capoeira, dança, música, teatro, pintura, escultura,) exceto projetos relacionados à artesanato e gastronomia.

03 projetos – R\$5.000,00 (cinco mil reais)

Valor total da categoria: R\$15.000,00 (quinze mil reais).

Categoria 4 – Realização de oficinas, cursos, workshops nas áreas de gastronomia e artesanato.

05 projetos – R\$5.447,47 (cinco mil, quatrocentos e quarenta e sete reais e quarenta e sete centavos)

Valor total da categoria: R\$ 27.237,35 (vinte e sete mil, duzentos e trinta e sete reais e trinta e cinco centavos).

Atenção! As oficinas, cursos e workshops devem ter duração mínima de um mês, sendo uma aula por semana.

Categoria 5 – Cultura popular (folia de reis, quadrilhas, afromineiridade, capoeira, etc).

A cultura popular é o conjunto de manifestações culturais, artísticas e simbólicas transmitidas de geração em geração dentro das comunidades, refletindo a identidade, a história e os valores de um povo. Expressa-se de forma espontânea e coletiva, muitas vezes ligada a tradições orais, práticas religiosas, festividades, danças, músicas, culinária e artesanato.

Nos projetos culturais, a cultura popular pode abranger diversas expressões, como:

- **Folia de Reis** – Manifestação religiosa e festiva ligada ao ciclo natalino, com cortejos de músicos e devotos que percorrem casas e comunidades, celebrando os Três Reis Magos.
- **Quadrilhas Juninas** – Danças tradicionais das festas juninas, que combinam elementos teatrais e musicais para narrar histórias e valorizar a cultura rural.
- **Afromineiridade** – Conjunto de práticas culturais que expressam a ancestralidade e a contribuição das comunidades negras na formação da identidade mineira, abrangendo música, culinária, religiosidade e saberes tradicionais.
- **Capoeira** – Manifestação cultural afro-brasileira que combina luta, dança, música e filosofia, sendo um importante patrimônio imaterial da cultura nacional.

06 projetos – R\$5.000,00 (cinco mil reais)

Valor total da categoria: R\$30.000,00 (vinte e cinco mil reais)

Categoria 6 – Audiovisual (curtas e mini-documentários, com duração mínima de 10 minutos).

Refere-se à produção de obras audiovisuais de curta duração, com ênfase em curtas-metragens e mini-documentários, com duração mínima de 10 minutos. Esses projetos devem buscar explorar e registrar aspectos culturais, históricos ou sociais relevantes, proporcionando uma abordagem criativa e informativa sobre o tema escolhido. As produções podem incluir diversas linguagens e formatos, como documentários, ficções ou híbridos, com o objetivo de promover o patrimônio cultural, as memórias locais, ou outros temas de interesse público, utilizando-se de recursos audiovisuais para impactar e engajar o público de forma acessível e inovadora.

02 projetos – R\$20.000,00 (dez mil reais)

Valor total da categoria: R\$ 40.000,00 (vinte mil)

Categoria 7 – Publicação Literária

Refere-se à produção e publicação de obras literárias, que podem incluir livros, e-books, coletâneas, antologias ou outras formas de publicação escrita. O foco deve ser na criação de conteúdos originais que promovam a literatura local, a preservação da memória cultural e a disseminação de histórias e saberes regionais. As publicações podem abranger diversos gêneros literários, como poesia, prosa, contos, crônicas e ensaios, buscando valorizar a diversidade e a riqueza da produção literária, incentivando a reflexão crítica e o acesso à literatura como ferramenta de conhecimento e identidade cultural.

01 projeto de R\$ 5.000,00 (cinco mil reais).

Atenção! Todos os projetos devem prever contrapartidas.

DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PCD	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
CATEGORIA 1 – FESTIVAL	01	01	-	02	R\$ 10.000,00	R\$20.000,00
CATEGORIA 2 – APRESENTAÇÃO MUSICAL	4	03	03	10	R\$ 5.000,00	R\$ 50.000,00
CATEGORIA 3 – OFICINAS CULTURAIS	02	01	-	03	R\$ 5.000,00	R\$ 15.000,00
CATEGORIA 4 – OFICINA GASTRONOMIA E ARTESANATO	03	01	01	05	R\$ 5.447,547	R\$ 27.237,55
CATEGORIA 5 – CULTURA POPULAR	03	02	01	06	R\$ 5.000,00	R\$ 30.000,00
CATEGORIA 6 – AUDIOVISUAL	01	01	-	02	R\$20.000,00	R\$40.000,00
CATEGORIA 7 – PUBLICAÇÃO LITERÁRIA	01	-	-	01	R\$ 5.000,00	R\$ 5.000,00

