

Boletim Cultural da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Coração de Jesus, MG



SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO DE CORAÇÃO DE JESUS - MG



Ano 1, Vol. 2, Edição Regular

MAR. 2021

Uma Viagem Kombinada por Coração de Jesus



Casal do VK e a Cachorrinha Mel.
Foto - Silvío Silva

O casal do Viagem Kombinada, Sandra Doyama e Cristiano Cazarotto, largou tudo em São Paulo para vivenciar algo totalmente diferente: viajar, trabalhar e morar na estrada a bordo de uma Kombi amarela chamada Beatriz.

Atualmente, eles estão há quase três anos viajando apenas pelo Norte de Minas Gerais e não escondem

que, uma das maiores surpresas nesta expedição pelo norte de Minas, foi poder conhecer e explorar a cidade de Coração de Jesus!

Dentre os encantos que ficaram marcados na memória deles estão: os fósseis de dinossauros encontrados na região, as inúmeras cavernas, as inscrições rupestres, a bela Lagoa Feia, as várias paisagens cinematográficas da região (que inclusive foi cenário de uma minissérie), além da cultura presente nas comunidades quilombolas e nas rodas de capoeira.

Mas, a surpresa maior foi descobrir que a maioria dos moradores desconhecia

tudo isso. Por esta razão, eles fizeram palestras pela cidade para mostrar uma Coração de Jesus que os corjesuenses não conheciam.

E devido à divulgação das belezas aqui encontradas, o resultado foi que o casal já recebeu muitas mensagens de agradecimento e até um comunicado de uma noiva, que cancelou o ensaio fotográfico de casamento na Chapada dos Veadeiros para realizá-lo em Coração de Jesus. Tudo isso contribuiu ainda mais para que a cidade ficasse marcada de vez na história do Viagem Kombinada.

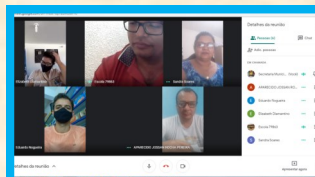
Para saber mais, acesse www.vkquiasdigitais.com

Por Viagem Kombinada

Conselho Municipal do Patrimônio Cultural

O CMPCJ, em reunião online do dia 16 de Março de 2021, aprova Relatório de Visita Técnica ao Centro de Geologia, CeGeo-ICT-UFVJM, realizada em dezembro de 2019. A visita objetivou conhecer e analisar a Reserva Técnica do CeGeo. A UFRVJM foi escolhida como guardiã dos fósseis encontrados em Coração de Jesus se/e até quando o município não tiver condições de recebê-los em seu próprio território. A escolha faz parte da proposta de parceria entre Prefeitura de Coração

de Jesus/MPMG/UFVJM, para exploração de novos fósseis encontrados no município, incluindo elaboração e montagem de uma exposição geológica permanente, acompanhamento no processo civil público contra a USP pela extradição de fósseis do município entre outras ações. O CMPCJ é o órgão de fiscalização de todo o patrimônio do município, incluindo o natural, e tem sido atuante nessa nova parceria, conduzindo, em grande parte, os trabalhos no âmbito da mesma.



Fotos 01 e 03 - Reunião CMPCCJ; Foto 02 - Visita ao CeGeo. Imagens e Texto Divulgação.

Interesses especiais:

- PRODUÇÕES CULTURAIS DO MUNICÍPIO.
- PATRIMÔNIO CULTURAL DO MUNICÍPIO.
- SÍTIOS PALEONTOLÓGICOS, ESPELEOLÓGICOS E ARQUEOLÓGICOS.
- TURISMO DE AVENTURA, EXPLORAÇÃO, CULINÁRIO E RELIGIOSO.
- LITERATURA, ARTE E MÚSICA.

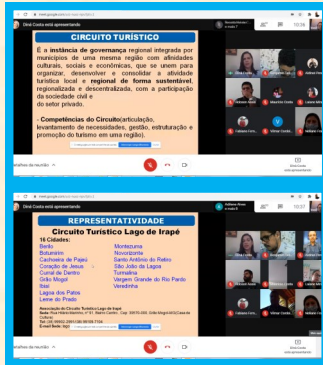
Nesta edição:

CJ no Circuito Turístico Lago de Irapé	02
Turismo de Base Comunitária - TBC: fique por dentro	02
Cultura e Diversidade: Jiu-Jitsu	02
Gruta Madame Caçu: um tesouro perto de casa	03
Literatura Corjesuense: que livro ler	03
Poesia Nossa de Cada Dia	03
Entrega do Mapa de Atrativos Turísticos de Coração de Jesus	04
Memória e História: CJ através do tempo - Parte II	04



Boletim Cultural da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Coração de Jesus, MG

CJ no Circuito Turístico Lago de Irapé



Imagens e Texto Divulgação. Print Reunião Ordinária Online Circuito Turístico Lago de Irapé, de 05/03/2021

Os Circuitos Turísticos, embora existentes há mais de 20 anos, fazem parte da política de regionalização do Turismo implantada pelo Governo do Estado de MG, e atualmente são denominados Instâncias de Governança Regional – IGR. O município de Coração de Jesus faz parte do Circuito Turístico Lago de Irapé desde 2017. Os Circuitos “são entidades integradas por municípios de uma mesma região com afinidades culturais, sociais e econômicas, que se unem para organizar, desenvolver e consolidar a atividade turística local e regional de forma sustentável, regionalizada e descentralizada, com a participação da sociedade civil e do setor privado.

O trabalho destas entidades se dá por meio da integração contínua dos municípios, gestores públicos, iniciativa privada e sociedade civil no sentido de consolidar uma identidade regional e protagonizar o desenvolvimento do turismo na região por meio de alianças e parcerias”, conforme definição da Secult.

As competências de um Circuito Turístico são: articulação, levantamento de necessidades, gestão, estruturação e promoção do turismo em uma região. O Circuito Turístico Lago de Irapé é uma instituição sem fins lucrativos que representa seus associados em assuntos de interesse, além da celebração de parcerias e desenvolvimento de ações turísticas,

fortalecendo o Programa de Regionalização do Turismo em Minas Gerais.

No dia 05/03/2021, foi realizada Reunião Ordinária do Circuito, na qual ocorreu a Eleição da Nova Diretoria, para gestão 2021/2022, ficando assim constituída: Presidente - Renata Veloso (Grão Mogol); Vice Presidente - Geysse Santos (Botumirim); Secretário Executivo - Gilberto Medeiros (Coração de Jesus); Diretora Executiva - Poliana Caldeira (Turmalina); Diretor de Marketing - Aldinei Pereira (Vargem Grande do Rio Pardo); Diretor de Administração e Finanças - José Leonan (São João Da Lagoa).

Turismo de Base Comunitária-TBC: fique por dentro

OS DESTAQUES ESTÃO NAS COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBO DE SÃO GERALDO E MOCAMBO, E NA COMUNIDADE DE SÃO JOAQUIM

O Turismo de Base Comunitária – TBC é a modalidade de Turismo desenvolvida pelos próprios moradores de um lugar. É uma alternativa ao modelo de turismo convencional, atendendo as necessidades de conservação dos modos de vida tradicionais e da biodiversidade de pequenas comunidades, além de estimular o desenvolvimento econômico local. Destaca-se pela mobilização da comunidade na luta por seus direitos e pela preservação de sua memória cultural, patrimonial e histórica.

pode ser desenvolvido, mas os destaques estão nas Comunidades Remanescentes de Quilombo de São Geraldo e Mocambo, e na Comunidade de São Joaquim. As características dessas comunidades estão presentes mais fortemente na preservação de sua culinária antiga, danças, cantigas, produção artesanal, festas tradicionais e, nos casos de São Geraldo e São Joaquim, na preservação de seus casarões de origem colonial e dos prédios de suas igrejas. Há, no entanto, a necessidade de uma organização mais sistemática de suas atividades.



Imagens: Comunidade São Geraldo. Foto 01 - Viagem Combinada; Foto 02 - EE Wenceslau Ramos da Cruz. Texto - Divulgação.

Em Coração de Jesus existem vários locais nos quais o TBC

Cultura e Diversidade: Jiu-Jitsu



Foto: Raphael Souza

JIU-JÍTSU CIDADANIA PARA A VIDA

O projeto JIU-JÍTSU CIDADANIA PARA A VIDA de Coração de Jesus, coordenado pelo Mestre Raphael Souza, membro da segunda maior família de faixa preta e mestre de Jiu-Jitsu, autor de vários livros, incluindo um sobre a pedagogia do Jiu-Jitsu, que já des-

pontou campeões, nasceu em 2015, a convite de Dr. Pedrinho, e teve suas atividades iniciadas no Clube Cecorje. Em 2016, passou para a Rua Gontijo Ribeiro, 1075. É a única entidade de Jiu-Jitsu na cidade com um projeto social que atende em média 40 crianças e adolescentes, com o objetivo de formar cidadãos, atletas e em seguida campe-

ões no esporte e na vida, com toda sua filosofia pertinente à arte.

Atualmente o projeto inclui também a arte do Muay Thai, já tendo concluído a sua primeira turma.

Interessados entrar em contato como o Metre Raphael Souza pelo 38 991738624

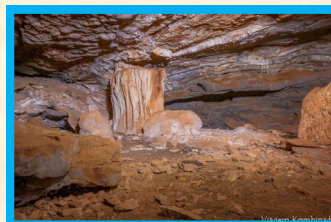
Por Raphael Souza

Gruta Madame Caçu: um tesouro perto de casa

A gruta Madame Caçu está localizada a aproximadamente dois quilômetros a leste da cidade de Coração de Jesus. A gruta foi visitada e explorada no século XVIII por Madame Caçu, que fez registros de sua formação e de quem recebe o nome. A gruta possui quatro entradas, das quais duas oferecem acesso aos seus principais salões e corredores. O corredor principal tem aproximadamente 150 metros de extensão, com três salões, um em cada entrada e um no meio, além de apresentar corredores perpendiculares que levam a salões menores. A gruta Madame Caçu

ainda tem parte de sua extensão ativa, o que leva a constantes formações de pequenos espeliotemas, que podem ser observados no teto de seu corredor leste. A maior preocupação com a preservação desta gruta, muito visitada por sua proximidade com a cidade, é combater as ações de vandalismo praticadas em seu interior e arredores há muito tempo, sobretudo a quebra de espeliotemas e a inscrição de nomes em suas paredes. Soma-se a isso as mostras de acampamentos no seu interior, com acendimento de fogo, o que interfere na vida de hospedeiros naturais, como mor-

cegos e abelhas, prejudicando o equilíbrio natural da mesma. Vale lembrar que esses hospedeiros não causam nenhum dano aos visitantes. A caráter de exploração, as entradas já foram escavadas por amadores, revelando uma delas preciosos instrumentos líticos. Mas o sítio arqueológico conserva-se perfeito. Fica o nosso alerta: **não levem nada da gruta para casa, não destruam nada dentro dela ou ao seu redor e nem deixem nela nada além de pegadas.**



Interior dos salões da Gruta Madame Caçu. Fotos - Viagem Combinada.

Texto Divulgação

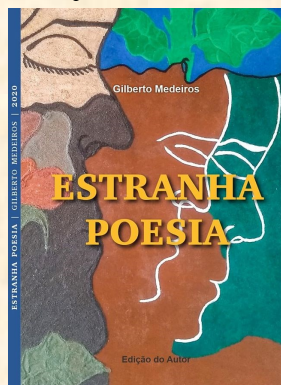
Literatura Corjesuense: que livro ler

Há notáveis escritores na nossa terra, cujas obras leio e releio com satisfação nas tardes de folga - Elismar Santos, Ubirajara Macedo, Daniel Oliva, Levi Lafeta, Ildeu Ramos, etc., e hoje indico, especialmente, a obra "Estranha Poesia", de Gilberto Medeiros, que, estranha como deve ser uma autêntica poesia, fala-nos do que, de outra forma, na linguagem convencional, seria impossível falar. Rica em ressignificados, "Estranha Poesia" já nos conquista no prefácio, pois é ele, o prefácio, a referência decodificada para se entender a obra codificada. Parafraseando o Autor, os poemas "Alma de Papel", "Atrás da porta" e "Rosto na vidraça" "arrancam nossa alma do

corpo", expressam impressões e sentimentos de fusão, evasão, fissão e explosão; é uma obra que se assemelha a uma conversa entre um antropólogo e um aborígene selvagem, em que o antropólogo tenta decodificar e traduzir para seu mundo a linguagem do autóctone. Isto é o que faz o poeta e, especialmente, nesta obra, o Autor tentar traduzir a alma nativa que quer se expressar. Poetas, antropólogos do imaterial, tradutores da alma! Em cada um de nós há uma "alma de papel" olhando pela vidraça, sôfrega pela compreensão de um mundo que está logo ali, no distante passo "atrás da porta", "porta aberta, mal fechada". "Estranha Poesia", uma notável obra de um notável Autor!

Coração de Jesus, berço de grandes talentos!

Por Valmintas Bagarote, autor de Não há vagas.



Capa do livro

Parafraseando o Autor, os poemas "Alma de Papel", "Atrás da porta" e "Rosto na vidraça", "arrancam nossa alma do corpo"

Poesia Nossa de Cada Dia

A poesia, no Brasil, tem seu dia de comemoração em 14 de Março, e mundialmente, em 21 de Março. Como a arte da palavra, a poesia teve sua valorização conquistada já nas sociedades antigas.

Em Coração de Jesus, a produção poética é tão antiga como sua história. Atualmente, existem pelo menos dez poetas que publicam regularmente seus poemas, seja em livro, seja nas mídias sociais. Há, em Coração de Jesus, o Ol, Poético, um evento que reúne poetas do município e

da região, cuja execução foi prejudicada pela pandemia.

A poética de Coração de Jesus traduz os traços da vida do Município, especialmente da cidade, onde está localizada a maior parte dos poetas. É uma poética carregada do sentido do dia-a-dia e do significado da vida, quer particular, quer coletiva. Todos os poetas possuem estilo livre e poemas relativamente curtos.

O poeta desta edição é Bira Macedo.

Texto Divulgação

TEU OLHAR E TEU CAMINHAR
BIRA macedoi

Ao ver-te na rua, admirei o teu porte, teu peito.
Sua maneira de falar, caminhar e pisar...
Vi em teus olhos o brilho do lindo olhar.
Imaginei descrevendo-te, em um poema.

Fiquei triste e um pouco sem graça.
Quando vi teu sorriso outra direção.
Um vulto que passava ao seu lado.
Pensei em seu amor, seu namorado.

Sai em silêncio, deixei meu sonho se alternar.

Entre pensar em te ou naquele vulgar olhar.
Que os santos a partir de hoje te profana.
Meu ciume doentio assim me inflama.



Bira Macedo. Funcionário Público aposentado, escritor, artesão, explorador nato, fotógrafo e jornalista por aptidão. Presidente da Fundação Cultural José Alves de Macedo e da Academia de Artes, Ciência e Letras de CJ.

Boletim Cultural da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo de Coração de Jesus, MG



Cultura, fonte do futuro!

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E TURISMO DE CORAÇÃO DE JESUS

Praça Ferreira Leal, 510,
Centro. Coração de Jesus,
MG. CEP.: 39340000
(38) 32282282

secretariadeculturacj@gmail.com

Galeria de Fotos



Floração do Ipê Rosa e Cavalgada em Coração de Jesus - Fotos: Luana Almeida.



Foto: Acervo Américo Martins Filho - Disponível no Facebook homônimo.



Foto: Divulgação blog Olhando da Janela do Trem.

Entrega do Mapa de Atrativos Turísticos de Coração de Jesus



Foto e Texto Divulgação

Foi entregue, no dia 11 de Março, ao Secretário de Cultura e Turismo de Coração de Jesus, representante do município no Circuito Turístico Lago de Irapé, o Mapa dos principais atrativos Turístico de Coração de Jesus, constantes do Guia Turístico Digital que já se encontra disponível para baixar. A entrega do mapa foi feita pela Gestora do Circuito, Diná Ferreira. O mapa, em forma de placa, será afixado no hall de entrada da Prefeitura municipal para que seu QR Code esteja disponível a todos que por lá passarem. O QR Code do Mapa libera acesso direto ao Guia Turístico Digital do município para baixar no celular ou *smartfone*, ser conhecido e compartilhado. Este Mapa, em placa de PVC, foi produzido e distribuído pelo Viagem Combinada. Outras cópias do Mapa estão sendo produzidas pelo município para serem disponibilizadas nas recepções das Secretarias Municipais e outros espaços adequados, a fim de facilitar o download do Guia. Se você quiser conhecer mais sobre o Guia Turístico Digital e sobre o Circuito Turístico Lago de Irapé, acesse a matéria no Boletim anterior e na página da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo no Facebook, acessando o link abaixo, e fique por dentro.

Durante este período de pandemia, os atrativos turísticos de Coração de Jesus estão fechados para visitas, mas a divulgação e a preparação dos mesmos continuam para que os turistas sejam recebidos logo após, como um excelente destino de lazer e diversão.

Estamos na Web

Facebook: Secretaria de Cultura de Coração de Jesus MG

link: <https://www.facebook.com/smculturacoracao>



Memória e História: CJ através do tempo - Parte II

A povoação do Santíssimo Coração de Jesus foi tornada sede de distrito por meio de Decreto de 14 de julho de 1832, e pela Lei Estadual nº 2, de 14 de setembro de 1891. Por Lei Estadual nº 556, de 30 de agosto de 1911, foi criada como sede da povoação e vila, denominada Inconfidência, em território desmembrado do Município de Montes Claros. Em divisão administrativa referente ao ano de 1911, o Município de Inconfidência se compõe de três distritos: Inconfidência, Conceição da Extrema e Jequitaiá. Instalada a vila em 1 de junho de 1912. Por Lei Estadual nº 843, de 7 de setembro de 1923, o Município de Inconfidência compõe-se dos distritos de Inconfidência (antigo Coração de Jesus), Borda do Rio (antigo Extrema) e Jequitaiá. É reconhecida como e denominada Cidade pela Lei Estadual 893, de 10 de setembro de 1925. Tomou o nome de Coração de Jesus, pela Lei Estadual nº 1035, de 20 de

setembro de 1928. Em divisão administrativa referente ao ano de 1933, o Município de Coração de Jesus passou a compor-se de 03 distritos: Coração de Jesus, Ibiaí (antes Conceição da Extrema) e Jequitaiá. Em divisões territoriais datadas de 31/07/1936 e 31/07/1937, bem como no quadro anexo ao Decreto-Lei Estadual nº 88, de 30 de março de 1938, o Município de Coração de Jesus pertence ao termo judiciário de Coração de Jesus, da comarca de Montes Claros, e se divide em 3 distritos: Coração de Jesus, Ibiaí e Jequitaiá. No quadro fixado pelo Decreto Estadual nº 148, de 17 de dezembro de 1938, para 1939-1943, o Município de Coração de Jesus ficou composto dos distritos de: Coração de Jesus, Ibiaí e Jequitaiá, e termo da comarca de Montes Claros. Em virtude do Decreto-Lei Estadual 1058, de 31 de dezembro de 1943, que fixou o quadro territorial para vigorar no

quinquênio 1949-1953, o Município de Coração de Jesus ficou composto dos distritos de Coração de Jesus, Ibiaí e Jequitaiá, e termo judiciário da comarca de Montes Claros. Figura no quadro fixado pela Lei nº 336, de 27/07/1948, que o município de Coração de Jesus ficou composto dos distritos de Coração de Jesus, Alvação, Ibiaí, Lagoa dos Patos, São Geraldo, São João da Lagoa, São João do Pacuí e São Joaquim. Assim permanecendo no fixado pela Lei nº 1039, de 12/07/1953, para 1954-58, e comarca de Coração de Jesus. Assim permanecendo em divisão territorial datada de 1/07/1960.

Com informações do IBGE.



Brasão do Município